



Hugo Alfvén, Utsikt över Siljan

NY UTSTÄLLNING

Konstnärer kring Siljan

ZORN OCH HANS SAMTIDA

9 maj – 1 september 2024

I slutet av 1800-talet kom konstnärer och författare att överge Stockholm och Paris för att i stället slå sig ned på den svenska landsbygden. Dalarna var det landskap som lockade mest. Flera konstnärer kom under längre eller kortare perioder att verka kring Siljan – i Leksand, Tällberg, Siljansnäs eller i Mora, som i fallet Anders Zorn. Några av dem brann för den dalska lokalkulturen och ville göra den till en nationell angelägenhet, andra drevs till Siljansbygden av den storslagna naturen eller bara för att söka lugn i sitt konstnärliga skapande.

I denna utställning visas – förutom Zorns kända målningar och akvareller – verk av Hugo Alfvén, Gustaf Ankarcrona, Emerik Stenberg, Otilia Adelborg, Gustaf Theodor Wallén, Helmer Masolle och andra konstnärer som idag kanske fallit lite i skuggan, men vars arbeten är väl värda att lyftas fram.

Utställningen sker i samarbete med Mora Armatur.

PRESSVISNING

Tisdag 7 maj kl. 14.30

KONTAKTUPPGIFTER

Johan Cederlund, museidirektör
johan.cederlund@zorn.se

ZORNMUSEET

Mora | 0250-59 23 10 | zorn.se