

PRESSMEDDELANDE



NY UTSTÄLLNING

Zorn under ytan

18 MAJ–3 SEPTEMBER 2023

Vid förra sekelskiftet var Anders Zorn en av Europas mest hyllade konstnärer. Kungar, presidenter, finansmän och kulturpersonligheter stod på rad för att få sina porträtt målade av den berömde svensken. Idag är Zorn kanske mindre känd, åtminstone utanför Sverige, men de som möter hans målningar och akvareller kan ännu fascineras av hans briljanta teknik och hur lätt han tycktes skapa sina verk. Det är som om de tillkommit utan ansträngning.

Zornmuseets sommarutställning 2023 erbjuder en bred exposé över Anders Zorns konstnärskap. Den riktar också strålkastarljuset på det som finns under ytan i de välkända verken, det vill säga Zorns teknik och material. Röntgenbilder, färganalyser, skisser och fotografier ger en inblick i den process som ledde från idé fram till färdig bild. Utställningen visar att målningar som ger intryck av improvisation föregicks av otaliga skisser och studier, konstnärliga överväganden och djup kunskap om de material som används. För Zorn var konst ett hantverk som måste läras från grunden och i alla aspekter; själv var han kapabel till allt och i vilken teknik som helst.

Utställningen är i stor utsträckning baserad på konsthistoriker Emma Janssons forskning om Zorns teknik, presenterad i en doktorsavhandling vid Stockholms universitet 2022. Makarna Anders och Emma Zorn var alltid angelägna om att stödja vetenskaplig forskning. Det är i samma anda Zornmuseet verkar än idag.

PRESSVISNING

Tisdag 16 maj kl. 13

KONTAKTUPPGIFTER

Johan Cederlund, museidirektör
johan.cederlund@zorn.se

ZORN MUSEET

Mora | 0250-59 23 10 | zorn.se