

MINIUTSTÄLLNING PÅ ZORNMUSEET

Anders Zorns knivar

24 oktober 2014 – 8 mars 2015

Anders Zorn var en allkonstnär, lika skicklig att måla i olja som att tälja i trä. Kniven lärde han sig bemästra redan som barn och under hela sitt liv kom han att utföra olika arbeten i trä, allt från brevknivar och skedar till de virtuosa små trästatyetterna av hans mor och mormor.

Under arbetet med Gustav Vasa-statyn i Mora började Zorn också intressera sig för kniven som sådan. Gustav Vasas kniv blev upptakten till flera knivar som Zorn lät formge, knivar vars skilda öden hittills har varit ganska okända. För första gången sedan Zorns tid samlas nu på Zornmuseet de knivar som är kända, och som ännu finns bevarade, tillsammans med skissmaterial och prototyper.

Anders Zorns knivar griper tillbaka på konstnärens föreställningar om svenska 1500-talsknivar. Samtidigt leder de rakt in i Moras moderna industrihistoria där stoltheten kring, och kunskapen om, knivtillverkning är lika stark idag som någonsin förr.

Till utställningen ges en ny bok ut där knivkännaren Anders Halldén berättar den hittills okända historien om Zorns knivar.

Boksläpp i närvaro av författaren den 24 oktober kl. 15.00.

*Utställningen Anders Zorns knivar pågår 24 oktober 2014 – 8 mars 2015.
Öppen dagligen 11.45-16.00 (stängt julafton och juldagen)*

I samarbete med Morakniv®, Made in Mora since 1891.

ZORNMUSEET

MORA

0250-59 23 10 | www.zorn.se

