

PRESSMEDDELANDE



SOMMARUTSTÄLLNING

Zorn och Frankrike

1 juni – 20 augusti, 2017

Zorn och Frankrike är temat för Zornmuseets sommarutställning 2017. För första gången ägnas en hel utställning åt de åtta år som Anders Zorn och hans hustru Emma hade sin fasta adress på Boulevard de Clichy i Paris, strax intill danslokalen Molin Rouge. Det var en tid då Zorns internationella karriär tog raketfart. Vid Världsutställningen i Paris 1889 vann den unge svensken guldmedalj och förärades med den främsta av franska ordnar, Hederslegionen, och snart var han ett respekterat namn i den mondäna stadens konstliv. Kända konstnärer, fransk kulturelit, stenrika bankirer och prima balleriner passerar revy i en utställning som rör sig från Paris' mest exklusiva miljöer till teaterloger och konstnärsateljéer. Med virtuos teknik porträtterade Zorn i målningar och etsningar några av den tidens mest färgstarka personligheter och verken från denna tid hör till de bästa konstnären skapat.

Utställningen i Mora föregår den stora Zornutställning som i höst visas på Petit Palais i Paris, *Anders Zorn. Le Peintre de la Suède fin-de-siècle*, ett samarbete mellan det franska museet, Nationalmuseum och Zornmuseet.

Utställningen är öppen alla dagar

09.00-17.00

KONTAKTUPPGIFTER

Johan Cederlund, museidirektör
johan.cederlund@zorn.se

Håkan Knutsby, bilder
hakan.knutsby@zorn.se

ZORNMUSEET

Box 32, 792 21 Mora | 0250-59 23 10 | zorn.se